修

潔

奫

界

筆

周易二萬四千二百七字尚書二萬五千七百字毛詩四八十五字孝經一千九百三字論語一萬一千七百五字十五字孝經一千九百二十四字禮記九萬九千二十字周禮三萬九千二百二十四字禮記九萬九千二十字周禮一十五字本經一千九百二十四字禮記九萬九千二十字周禮 九經字數 錫山劉 懸崖中多石室室中若有積卷世士罕克津速者因謂 華耳見水經經真山津速軒毛氏津速秘書本此近月 新鶴墨池為虚舟一序津速作精嫁名耶筆誤耶閱 遠望祭祭若掛圖之託霄上其下層嚴峭舉壁岸無階 游其書齊既而告人曰崔氏書被人盗盡曾不知受益 門北層山靈秀峰上立石數百文亭亭無監競勢争高 積書嚴品內時見神人往還益鴻衣羽家練精餌食 **玠娶谁李讓女崔家富圖籍殆将萬悉成婚後酒** 以外祭時同事悉五

官以朝臣為之佛陀多羅之譯圖覺經也房融為華 以那國初皆有文學 禄則文學漢官也唐會要云大唇 文中用此或疑坦腹之誤殆冷孙事也速今檢之孙叩腹日已藏之経笥矣操下老人 其年月日諸州府學博士改為文學品秋同恭軍唐志 宋朝會要太平興國某年月譯經院成的梵學沙門 云文學授於吏部然無職事衣冠耻之故為散官 為筆受義學沙門十人為證義其唐世翻譯有筆 文學 筆受

将軍經典間地獄有項天堂 聖海淫於我法中當墜泥犁之獄山谷自是不作佛書 聖海淫於我法中當墜泥犁之獄山谷自是不作佛書 聖海浴於我法中當墜泥犁之獄山谷自是不作佛書 嗤 郭者 光 是矣宋太宗始用梵學 者即投其中號為告海以資詣戲遇有宴集即命二光業兄弟每柄文用一巨皮厢凡人呈獻詞句有可

属官輯讀如輯濯讀如翟盖船官也水衙掌上林有船印印文部古非隸非家在漢印文中最性解濯乃水衝政和問某仕關中於同官蒲氏家見漢印文云輯濯丞 即今之申明亭也者里宰治處若今街彈之室盖周名鋤漢名街彈之室 語考周禮大司徒里宰以歲時合耦于鄉鄭元注日鄉趙明誠金石録跋昆陽城中漢街彈碑不知街彈為何 僕拜告海於前共関一編靡不極數而罷 輯濯 彈

彼中不知故呼為益目月道是竹箔取覆蔽之義或其言日方午也見陸放翁南唐書標下云此即日食 感 海上大魚過逐能蔽日名皆目 標是魯公之句今蜀人多稱之崇寧末諫官詹不上 問土人土人曰此調宜日何足異項自當復良义 文進言向陷契丹常 以事不了了為冬烘故傅主司頭腦太冬烘錯認顏 質日 冬烘 2 冬日年月年 老五 有令丞此即丞印無髮 一 狼于郊遇 畫晦如夜星結

以其成都人故云然也時為笑談擊即官于安國其詞畧云其官人才關其臨事冬然盖 皆然東坡金山寺西湖諸詩可證又物類相感志山林 **滄洲山下出澄緑水其水派** 如星有月即不復見意木賦指此耳然 海中水遇陰晦波如然火滿海煜 中海明之夜野火如人東獨色青與人火! 强 陰火 三付清朝周年 水 有除火潜然句初不解 百步亦謂之派緑水 以物擊之进散 特海也江湖 見領南異物

第駕長簷車跟高遊展坐基子方褥憑斑然隐囊王上不可見而其名亦罕知顔氏家訓云梁全威時貴遊之一一一般十大夫尚清淡喜宴供始作塵星隱囊之製人 不沉之緣水書影云此水當以强名 晋以後士大夫尚清談喜宴供 常合雖多士如林堪投此者獨張幾耳便以授之令外張博士幾議論詳雅後主於東宫造王柄塵尾初成 隐囊 塵尾 小水水水料用 老五 城東遊供兒隐囊紗帽坐談基 有羽毛必沉之弱 小即有金石 有南盡北戶之文始知北戸録名取諸此劉達日日南之北戸循日北之南戸也後琅邪則后又 史記秦始皇南至北獨戸註引具都賦開北戸以鄉 風堂隨筆 松括 講老莊又於鍾山開善寺命講索塵尾未至勒取松枝 雪乃是一琴名若艾納者亦可稱松雪具陸儼山春柏百年即有白水如粉本草謂之艾納香趙文敏號 北戸 松雪 作写 多思雪

財助計寒城一以眺平楚街詩所謂平林也陸機詩安財助詩寒城一以眺平楚街詩所謂平林也陸機詩安 舍而何 舍歌也昌黎詩人不通古今馬牛而襟裾非行云衣冠禽獸也昌黎詩人不通古今馬牛而襟裾非行 三人生年事 老五

此漁者業廉而事供事字用得妙皮 入穿中獨納哈出僅以身免 以鹅鴨為業也晁無咎践右丞捕魚图晚道吴江如利持賦水濱父老以漁為事正同南史所云沿潮居 南于九段之南山事少而水事多二字新甚都品蚌 政陷弃於平地伏兵以俟屬過水表馬、河強水為墙以水沃之經宿超短如城風釘板於 林和靖詩亦用茶事二字方 水事 O修清孝府雪 人供房過水城馬不能前皆陷

明皇時俳優夕 能相下乃命本鄉祭子直華上 為量移者誤 后唐 遜 土加等 相下乃命李可及為都都知此伶人之號也何蜀冠何為畢至梨園使奏曰三十人皆都知列職既等不 得罪贬鼠凌 こうかられなる 日日上上一老五 移 日総 大赦皆令左降官量移 上台都知止之三十人 經大赦 放改近地謂之量 人並進 限

祖加寫朝散大七皆之三二二司武鴻臚卿宋太命僧為官唐以不空為開府儀同三司武鴻臚卿宋太 朝衣又侍女新添五夜香韓詩應知侍史歸天上故伴人女侍史二人執香爐香囊護衣服唐詩春風侍玄護唐尚書即入直供青縑白綾被給帷帳通中枕侍史一 古今事物考隋文帝以沙門彦崇為翻經館學士後 未珍命王鐸節鎮而亦以都都統為號耶 祖加靄朝散大夫階太宗加法賢試光禄卿階 僧官 一个说法門雪

舟詩 孫 入滑此其後乎時服其傳識白題将一人服處注云白題 同 盖並縛其馬使不得動耳又方比並也止也出餘冬天明篇注有舟並而船特舟單船方馬之義當與方舟大明篇注傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特子方馬埋輸未足特也二字諸家註解皆欠明白按 天監中西北遠邊有白題及清園遣使由岷山道 國 方 1人《平月上卷五 馬 題 服處注云白題胡名也又漢定遠侯擊人端寫莫知四出裴子野日漢額陰侯斬

與曹夫人併當箱篋長豫亡後丞相還臺登車哭至臺相語恒以慎客為端丞相還基及行未當不送至車後併當去聲俗訓收拾晋人已有此言世說王長豫與丞 外熟品自諸録事及五省令史始焉文中子曰吏而廢位非古也推此疑周隋之制唐有派文此乃府史胥吏守局既久積月累勞故得齒於下品 序録 門曹夫人 派 一有沒多年 外 **無封而不甚開**

跡暈成峰巒林谷樓閣人物宛然天成調之影壁 巧者不泥掌止以手搶泥或凹或凸乾則以墨隨其形 哀韻更為雅音後傳擊琴自筆捶始彈恭擊琴正是的梁柳惲當就詩未就以筆捶琴坐客接筋和之惲驚其 沈酿者漢鄭弘為靈文鄉番夫行官京洛未至宿 對今作索句圖看以筆擊琴更多意態 惠之望佛壁為天下第一 擊琴 一人のなる中国なる老五 郭照見之又出新意逐今 至此羞愧後著野茶論
至此羞愧後著野茶論
至此羞愧後著野茶論一時為事李心鄙之茶單命奴有就看黃初鳥紗帽手執茶器口誦茶名區别指點左李李卿宣尉江南至臨淮或言常伯熊善茶者李請之至此羞愧後著野於明五百年為斯人遊江外通侠勝派 因更為沈釀川明旦分首而去也不開乃以錢投水中依次而飲飲盡酣暢皆得大醉名沈釀達故舊友人四顏荒郊村落絕遠酤酒無處情

三口凌道妻先一後二號婢妾魚唐詩江魚群後福爵後二爵後之楚詞魚蘇蘇兮勝予江海問有魚遊古者一國好女后女二一月 禮又有寡婚之制亦君子所不道見錢黃未婚合致明帝愛女洪堯取他姓子女合葬史践其背典厚死而求夫未成夫婦之道是以禁之魏武帝愛子 妾塞雁聯行號勇兄 禮媒氏禁遷莲與嫁 安魚 國嫁女同姓二國媵之儀禮有媵爵謂先飲 いっていりにある ,獨者遷 些以死而求婦

百羊比齊魯大邦魚比都苔小國惟若不中與酪為奴祖怪問之中國之味羊肉何如魚羨若飲何如酪漿對到飲若汁後魏髙祖與肅殿中會食羊肉酪粥甚多高野王肃初入中國不食羊肉及酪浆等物常飯鄉魚養 黄帝時與帝争神帝街其首乃曰吾以乳為目廢為口以也周益公辨其不然閱酉陽雜組天山有神名刑天洪内翰調靖節詩形天無千歲當作刑天舞干戚字之 刑

注東阿縣出住網故史記云秦王服太阿之劍阿總之漢禮樂志曳阿錫如淳解阿為細網錫為細布考水經 收獄吏燒銀斧使就挟之注引何承天篡文張 **吴音華詩不吳不揚亦華音李公稱善衆** 海經未審再見何書客皆其對中行獨日後漢載就於天兵紫鳳之句顧坐客曰天兵水神也吳當音華見小 王中行學問文 - 戚而舞則知洪說為是 天呉 阿錫 少多見等司等 老五 ○華皆有家法在 "廣西李公師

味也史記律書西至於注張漢書天文志仍為鳥喙形鳴者註注味也鳥喙也音咒南方朱鳥七宿仍為鳥之也下問翰林同館相視愕然楊慎曰仍星也周遭以注天文星注張一作汪張武廟顧問欽天監亦不知何星 為菸驢出於衛紙出於則即目驢與紙為衛及則也衣也是知網出於阿即目網為阿猶龜出於蔡即目 史漢二條以復同館戲曰子言誠博不幾涉私習天文 固有以地為氏者數

龍也若将與溘於義何居一點時話将睡漢外我看係疑於狐係豫於猶係突於不不善睡音胡各反乃知将字當書以絡始得其義絡一頭陽詩話将睡漢小註俗語傳得為為造世亦有治經之歐陽詩話将睡漢小註俗語傳得為為造世亦有治經之 南詩山木悲鳴水怒派善用古人好字面飛其翼若垂天之雲林奔逸謂莊子好用一怒字王介左傳林楚怒馬及衢而騁莊子草木怒生又大鹏怒而 0後聚蘇問達 卷五

入直見朝鮮貢使手持貂扇以障面盖古製也之歐陽元詩十月都人供暖冤天禄識餘云曽於冬日 桥子厚詩咸時一失貴反賤挑笙葵弱安可常不強 痞不能食酒至是醉馬 古謂能多飲猶左氏云食言也柳子厚序飲亦云吾病酒云飲亦可云食于定國傳定國食酒至殿石不亂師 慎常冬日宫詞障風貂尾扇煴火象牙籠貂扇冬日用 桃笙 貂扇 食酒

誤矣左傳在公十年公子偃自零門蒙車比而先犯注養之日勇敬車比一變至道比頻脂切平聲讀作上聲 華比虎皮也禮記倒載干戈包之以虎皮 笙為何物偶閱方言宋魏之問節謂之生乃悟桃笙以 劉孝標答劉紹書除腳不留李善注人之生乎地上譬 張横渠在京坐虎成說易二程至横混搬去虎皮朱子 極竹為算也 親豹傳人生世間如白駒過隙顏師古注白駒日景也 白駒 以外教育到軍港五

再故名南京即帰德府也北京大名府宋仁宗時建以 在西故為西都南京應天府宋真宗時建以其在汴之 務為中土唐都雅洛陽在閩東以為東都宋都汴洛陽 居日京日都但東西南北各因共時而稱之天下以洛京都二字訓大也總也左傅及帝王世紀皆以天子之 央院也則豹傅所引不以自勘為日影明矣 駒之過除二世謂趙高日人居世問譬如轉六顆過 東都

烹雞如烹即家有禍與犬我請犬同今以書買為雞林 亦言其書無處不到耳 書籍每册必數悉或多至十餘卷亦值存悉之名耳古 船巫祭小青山神巫具餅餌先作擊擊之聲復散米 雞林高麗地名華係四程至海州長深縣東北百餘里 把彼俗云雞林之地於先以米或云本雞種也高展不 然後以卷書之難因而為指义而指新乃分簿帙以便 檢閱盖遠而非其真矣 八蔵書皆作悉軸都侯棟架三萬軸是也此制在唐猶 書老 以 冷累虧測筆 麦五 力ラー

篡則紀客談宗物原義肆雜奏阿堵上如沈夢溪筆該 書王伯厚紀間楊用修丹鉛焦弱候筆乘之属一日合 玉露眉公讀書鏡長者言之属一曰考證如王勉夫業雲漢友議何氏語林之属一曰業談如東坡志林鶴林 唐制以禮記春秋左氏傳為大經詩周禮儀禮為中經 群王樓藏書目說家分為四種 易尚書春秋公穀傳為小經當是以簡快繁簡為次第 說家 一日録事如臨川世說

葉石林燕語何燕泉餘冬王弇州委宛之属見談當序 後元年漢文帝以十七年改後元年景帝因之至八年史記秦惠文王十四年更為元年汲冢竹書魏惠王有 校列畫頗有精者初非圖關也太祖下江南郡縣悉 上國學今南監十七史諸書地里成月勘校工役尚存 書以足一方之用工大者糾製處為之互易成帙故警 元時都縣俱有學田所入學相以供師生原鎮餘 可識也全些紀聞 年號 刻書 小分以外門等老五 <u>ا</u> آ

太白十言黄帝鲭劍於荆山鎮丹砂丹砂成騎龍飛上墳上土八言也杜詩男兒生不成名身已老九言也李賢于飛鼓咽咽醉言歸此三言也長吉詩酒不到劉伶 號即位日建元又六年改元光日元豹元符元的元封 黄帝彈歌衛竹乐木飛土逐肉此二言也詩領振振驚 改中元又六年改後元指未以號紀年也武帝因事立 太清家東坡十一言山中故人應有招我歸来篇 古詩二言至十一言今但作四五六七言餘军效之昔 太初凡六年一改自征和後後改後元此紀號之始 古詩 インチョンドノロ

能赤赤古與尺通莊子斥鷄斥即尺也日常維上能文故計文曰維左傳都城百維是也鷄上而上也離之上不能尋賴之上不能常鴉雉子也倍尋 木則木亦可謂草即草亦可謂木洪範庶草蕃蕪而不及謂之歌禮記猩猩能言不離禽獸則獸亦可謂之禽五 考工記天下大獸五脂者膏者贏者羽者蘇者則禽可 經離上無尋鴉上無常維上有丈蝎上有赤上言張 禽獸草木 赵五

鄭食之炎泊甘告見齊民要祈 鄉藥名也簡子蘇生緣樹木寔如梨赤如雞冠枝如魚 蕭子雲賦有長卿晚翠簡子秋紅之句長卵草中徐長 至六十年必懷瓊於角下角斑痕紫色有延出於口不不復見故道跡山林者謂之免轉環處善奔性常自樂免孕環則懷於左腋至百五十年轉環於腦能隐形人 後能急走矣故艱於步者謂之應懷暖 長卿簡子 大大 因以名橋出三餘站日此胡草鞋夫人布不二價者也不抵洗足着草鞋落里後其夫姓呼為胡草鞋每令人 者豫章胡文早丧其婦守節身織布以給食

江津作江之津樂府桂樹作桂之樹文法皆異之好地名南沛作南之沛召覧楚丹姬作丹之姬家語古文用之字莊子為之人夜半生其子又以驟姬作驟 ·修察者問筆 號三 二とで

為庖樣異至西晋而絕左史有意趣為春秋異至前漢 太宗将致樱桃於鄰公稱奉則等言賜則早問於虞世 官為家指齊署同窓為義今士子同業日同窓官先事 左傳同官為家文選註家小窓也宋王聖求號初家高 而絕屈馬有情越為風雅翼至六朝而絕 趣不獨詩文亦宜然六籍之外得六人馬老莊有理越 士先志官之同家猶士之同窓也 似孫號縣寮唐詩將茶河漢在斜樓皆指窓也古人同 索 飾 八八八下子,上、老五

執枝右手分開花瓣以口就飲其風致又過碧筒遠甚花置小金巵於中命歌始捧以行酒客就婚取花左手至正中的九成飲松江夏氏清越堂酒半折一正開荷 公又然矣富数色日祭是何言也劉夷沿當用為如夢 令云休絮我自明朝歸去 富韓並相時偶有一事富公疑之久而不決轉謂富日 南對曰昔梁武帝遺齊巴陵王稱的役之出國史 解語盃 三個四個不同 等 南唐孟歸唐能詩肆業廬山園學常得瀑布詩綠色 銅葉芙蓉因波隨轉分別旦夕以為行道之節名 便即歡賞自為移春檻 佛藏遠公弟子惠要患山中無刺漏乃於水 為底以木為輪使人牵之自轉所至之 何兆詩芙蓉十二池心漏簷前三千淮頂香是也 國忠子為每春至之時求名花異木 蓮花漏 訟詩生 春槛 THE PARTY OF THE PARTY AND PROPERTY OF THE PARTY OF THE P 目前

京師黑邊大理丞江州群吏往京師者指指日訟詩能辨訟於江州各以全篇意格定之而帰唐為勝後 宋大平與國中超昌國碩武此科帝御殿出四句詩為 院好對詳稳司途史詳稳司諸官府監治長官中中書舍人恭酌出入之號曰恭酌院見國史補恭酌長慶初穆宗以刑法為重每大徽有司衙罪又今給事 **泰酌院** 百篇科 金男孩 野生 長五 敦牧銘惟王十年十有三月危言云或是閏月考史記 行案營頡中國之字祖乃以為少此西方夸誤之詞曰梵其書右行次曰怯處其書左行少者養頡其書下 及南方林邑書皆横行法苑珠林云造書凡三人長名 賜及等仍諂今後應此科者約以是題為武每題五篇篇四韻至晚僅成數十首方欲激勸後學特 溪西域傅安息国書羊旁行為書記顏氏註西方胡園 題松風雪月天花竹鶴雲烟詩酒春池雨山僧道桥泉 之迅駒風裏之微燈草頭之懸露臨崖之朽樹灼目之東逝之長波西垂之淺照或作殘以擊石之星火縣除東近之長波西無之後以或作殘以擊石之星火縣除東近之長波面無之後以或作殘以擊石之星火縣除東進國俗每十二年一次行始生之禮名曰再生惟 图 再生禮 四月十九月品與外謂嗣王衛年来改元故 四十四月十九月品與外謂嗣王衛年来改元故 再生禮、 ノイ いりまた 下する

霜之白曰皚鳥羽之白曰霍白曰批詩班兮班兮老人之白曰储草華之白曰能雪日光之白曰明月光之白曰故男子之白曰哲女子之 白字訓 一分月、不月上老五

		修潔齋開筆	(化沙茨用等
			汗。

大昌築祠堂日友教人史記減明南遊至江居於楚友教士大夫宋漕使程落莹減明墓在江西南昌府東湖上總持院後滅明魯 誰阿誰二字出三國志嚴統傳鄒臣虎剌作圖童每於唐于祐題紅葉詩云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄阿 画中用之 友教 阿誰 ころうとりにとか

明太史為之記明太史為之記 者人多不解其義盖唐制三千戸為望二千戸為緊宋 等熙中梁克家守福州著三山志中有稱縣日望日緊 鄞江東包氏望族也有老母畜一鹅躬親餵養已而母 志因之耳唐縣有赤畿緊望上中下六等之差 **說恐乃懷鏡胸前出聽人言以為吉凶也唐人詩門** 根鵝 際望 CT信消病問題 ヨン

来寄也語意本此 流之山於祀主秋秋官司冠主刑罰也故取秋帝 為嘉名 呼治微参軍為長派帝王紀云少昊湖其神 無心而得者 爣来 隔是 1000米原月屋老六 俗謂之 朝夕歸一

山家清事臘月剖修 詩家多用隔是二字田汝成委卷叢談猶言已經如是 也元微之詩隔是身如夢頻来不為名一作格是 湘靈贈其族孫木養詩云往往法 有江花述詩二字甚新盖 杜詩剖竹走源泉又竹竿 述詩 引泉 三色清清有馬車 田間以當溝血 泉泉細泉分間中不特

然故曰白簡 衛也更審直也 承夜行以備非常檢說文作衛省後率音與即同室 古弹文白簡為重黃紙為輕故云臣軟用白簡以開 史白簡即其事今章奏用白紙各官俱鈴印惟御史 東觀漢記應奉當語表質質時将出行閉門造車匠於 唐官名有率更歐陽詢當任是職率更太子之官屋 半面 白簡

隻的以發姿漢律好變亦謂月事也繁神女賦施玄的結羽欽傅玄鏡賦珥明當之雙照點繁神女賦施玄的結羽欽傅玄鏡賦珥明當之雙照點 段成式書云杯宴之 之今云半面之識本此閣內開扇出半面視奉去後數十年路見車匠識而呼 事者止而不御難於口陳故注於面灼治名以丹注面為的子本天子諸侯群妾 几案面南人坐現之北也八書云杯宴之餘常居硯北又長既硯北天地 的子

白樂天半開花詩西日憑輕照東風莫殺吹自注去聲 不窮之義 唐人多言至竟即俗言到底也杜牧之詩至竟息亡縁 (言語換給應對不窮也古者六書轉注亦取應物 一敵炙較子云滑嵇者轉注之器也若漏色之類以 殺吹 轉注 至竟 人界軍司至差六 序殺有好雾元人傳音 7 --

拾遺記爛石色紅似肺焼之有香烟氣升天則成香雲 遍潤則成香雨李賀詩依微香雨青氛氲 時亦然冉居常詩粉袍切勿笑冬烘且蹈焼殘鼠尾蹤唐士子入試皆著白衣故有白袍子何太粉約之語宋 最便於欹案 厄事至竟江山誰是主之類 國志曹公作歌案即視書六朝人作隐妻柔軟可倚 香雨 欹案 白袍 五个月一多月 多 Ő

鶴爱陰而惡陽雁爱陽而惡陰易曰鳴鶴在陰傳 北方有白雁似 雁 有光也樂 舊國霜前白 詞光 随 陽故 風轉意況崇蘭王逸注雨止日出而風草木亦 霜 隂 風 已於察節門軍卷六 色 信 羽 汲家書目鶴為陰羽禹貢名雁為陽島 話 雁来 今朝風色好是風亦可言色 雁而 小来 則霜降北 謂之霜信杜 F;_

頭自開 唐詩僧九人有九僧集復有五僧善書劉淫當作書 甘茂居渭南陰鄉之樗里故稀樗里子又范蠡去越有 國祭素恵王時有寒泉子注云秦 家士之號史記索隐 唐遐樂 水晶年子才云惜淫未見文楚故未有定 懷素比王晉光比珠高閉比金貫休比玻球亞核 別頭身元中高郢奏罷元和又復宋改别試試有别 志開元中以禮部侍郎主選其親故移考切 别 别 元 始 號 **オドコル アスロトメ**ラ 頭 話

東海漢隐者始宦官有諡自東漢之孫程始蠻夷有 蘇老泉云婦 漢食貨志臨苗人姓偉注云姓其姓也偉其名也昔 緑鹅夷子此别號所助乎 姓對家家亦覺天然 氏氏子子皆可對也毘陵許約齊斯入館集修曾以姓 以星星令属對者或對日字字稱為奇絕若姓 上人口以外国际老六 一莎車始然點要即匹夫又不始於東漢 法 偉 人有諡自周景王之移后始匹夫有諡

蘇叔黨至東都見妓 多少管領春風總不知濟云萬里橋追薛校書批把花下閉門居掃眉才子知為人呼管妓為校書韋南康鎮成都罷之胡曾詩贈薛 相監之東有録事卷傳為朱梁時名故崔小紅切變古惟此猶存唐舊前董呼故曰酒糾盖指 主招情風是 尋與扇也 録事 野合 校書 小家中野套老六 稱録事太息調產宣仲日令世 厛 録事也 居

事孔安國强讀為配字而訓作化似於新回要記索隱春言東作夏言南為皆是耕作營為勧農之中記索隱春言東作夏言南為皆是耕作營為勧農之中武安與强強適為食語何元明見蘇端明手書赤聲職	各科野合時叔梁統年過六十四娶顏氏少女故日野谷子七七四十九陰絕男子八八六十四陽絕過此為
---	--

徑空秋州 山時 出的明太子傅日京師設貴改常假為小食其名始此 鄭 一經載 季雅大白婪尾觞等號詩簡分錫爵注惠下不過 時卯也日照高山平地時辰也可中時已也規六時經行六時燕空經行六時日幽谷時 六時 酒器如日华尊爵解角就解至後世有 う文ショドを丁引き上去 大 准留後夫人日爾且點心或謂 行六時日幽谷時寅也高 小食罕知 伯 雅 叔

為華濱墨倚肩循沙而行或脱袈裟投墨瓮中擲以為者有僧請為方丈字以沙布地為圖字張圖於上東檀仁宗時契丹献八尺字圖求書博士未能詔殺善大書 分盖八分悉由大小篆而出其說本諸蔡也八分故名八分杜詩陳倉石鼓文已記大小二篆生八祭文姬云臣父言割隸字八分取二分割李第二分取 酒爵也受五升三字煩音 大書 八分 一位 高速門等

卸 帝鍾爱既居東朝文帝念之曰太子之 杜詩葭萌氏種宛左擔犬羊屯葭萌左擔注云皆地名 終日甚悦碩謂子路曰取東帛贈先生 太平御覽蜀山自綿谷葭萌道徑險窄止来擔負者不 命大官每具兩擔積以 錦廣博真宗問櫝食原於何代對日漢景為太子 帽謂之 横食 左擔 傾蓋 これ というしょう となってい 傾盖家語孔子之郯遇程子於途傾盖而語 賜之此其始也見談苑 食料必差殊乃 一傾盖駐車 12

晋史戴逵總角時以雜 容易肩謂之左擔道 自鐫詞麗器妙時人莫不驚歎芝田録序學慚鼠獄智 元元年上 畊於鉤盾弄田 乏雞碑用此 田燕游之田天子所戲弄耳在未央官漢昭帝紀始 **有東第听云爵為通侯列居東第也有西第馬融作** 東第 雞碑 弄 (有法)到限金 田 卵汁沒白在屑作鄭立碑撰文 丸で

懷上 竟陵王将 大将軍西第領又有北第賜夏侯嬰北第第 陸常侍日此名服匿單于以與蘇武子鄉詳視器底有 第或避南面之故欤 字仿佛可識如陸所言 復聞飲補隐却告人姓名無可對問今匿名文書也章 蔡邕傳 太子注不解飲字改作報非心 服匿 飲章 ころとといりたと六 入牢獄當為楚毒所近從以飲章眸情何緣 一古器小口方腹而底平可将七八 升以問 獨無南

掌之號為拈香見王塵集 曾又有跋語総名題跋其義不可堕人窠臼其辭貴乎 移宗每遇宫中花開以重頂帳紫被闌檻置惜春御史 簡健峭拔跃尤甚於題 題跋漢晋諸集未載惟唐韓林有讀某書某文題朱歐 繪其像成圖目曰禅會 李遵弱楊億劉泊當聚萬僧談論宗性遵弱命画工各 拈香 神會 有可信其原人

沿於此 畫鑒石恪画戲華人物惟面部手足用画法衣文粗華 醉之一 成之今稱戲語戲事成日戲筆筆字不可以他字代 可笑也徐冬序録 又有稱醉上醉叟醉兒醉仙醉隐醉聖以自名者甚 一字表 戲業 稱醉吟先生自為墓表郭詳正能之自為立傳 醉 清楽 吟 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1 何德耶彼幹鄉記幹翁亭記固有所寄而

堂乃吉禮不可謂歌則不哭伊又 受吊坡野日可 東坡率同華以往伊川引子於是日哭則不歌坡日 香忽聞空中語日帝憫汝誠問汝何欲士曰非敢過望 司 日此上界清樂天历斬惜若求富貴則易致矣 有士人貧甚夜則露里祈天益久不 馬温公薨當明堂大享朝臣以致蘇不及莫祀放 額衣食粗脩逍遥山間水濱以終其身是矣空中笑 が列氏性ラー 謂塵糟鄙俚叔孫通 諭日司馬諸孫不得 也 タ方正襟 明

診古人謂空盡無物曰赤如赤地千里南史稱其家赤赤族言盡殺無遺類也漢書注以為流血丹其族者大 楊氏曰冶銷也遇热則派遇冷則合與冰同志故冶字 蘇沿黨讀南史東坡即聽之語沿黨曰王僧居程建康 貧是也華東 便為住號以比胡趙冀亦有時而不幸乎 東漢賛論李固云胡廣趙戒如糞土之穢也 中里馬糞巷子孫賢寔謹和時稱馬糞諸王為長者 冶容 赤族 シッドを引に、老六 經僧度

糠市 洛陽振德坊居蒙皆貧民例享糟糠之薄賀知章目為 然也司馬彪訓作黑林名殊不典 孔子遊乎緇惟之林緇惟者言樹色料黑相雜若惟慎 **行冰女之艶媚令人銷神派志美色二日冶** 世謂盜為縁林客後漢新市人王连王鳳等共攻雜 聚蔵於緑林中綠林山在荆州見楊公華談 糠市 緇帷 緑林 現代清倉所等とし、 ナニら 郷

貨 老學養幸記陳亞詩云陳亞今年新及第鴻城人賀李 新書 衙推李乃亞之舅為醫者也今北方市醫皆稱衙推 其首率即今所謂牙行牙本作互以交互為義互與牙 殖傅題僧注會二家交易者如今之市師古曰題 相近因此牙行廣韻僧會合市 下貢賦惟長安縣貢土萬年縣貢水見錢希白南 頁 駔 衙 アクラミアーことはな 儈 推 土 想 部

高國也案件油上之路陌逐上之室有井田便有阡陌 新日七三 門 阻商 朝所 提 是 莊井田之外别 聖 荒田以 唐世葉子古未有是也 頹 通 沿斗意 開除也正調商鞅廢井田開 版為方聯簡為冊今以冊為書冊不知今之書冊乃 語註夏日瑚商日璉禮記明堂位夏后氏之四璉般 師古云阡 方册 瑚 叶 こ何治療院学 璉 陌 陌商 執所開是無井田之外別聖荒田 除阡陌去其經界也 すって

7 2 7	C文》初公於門門上卷六
	釋褶
	酒甚優龍之
為祭酒漢以蘇武為祭	民祭酒是也首即遊學於齊三為祭酒漢
祭酒漢吳王年老為劉	饗燕尊長先用酒以於先故日於酒漢具
以祭於地释名云會同	古禮主人晏容老者一人衆酒以祭於地
	祭酒
•	故以此目之見郭青螺偶記
机之為物能逆知来事	爾雅翼史者示注知来者也檮杌之為物能逆知来事
	梅 机
置	之六湖章章可考不知何故倒置

拓說文宗廟之太 主日拓周禮祭祀則共厘胎主經史 華雲云宗廟之主蔵於户外西端之下有后函故日宗 直音匣宗廟蔵主之器 韜太公謂文王曰取天下若逐野庶而天下共分其肉 秦失其庶天下共逐以天下喻鹿山語出於漢世然六 又前乎此矣 例也御前释褐自此始前明年謁先師即文廟中释褐 太宗賜諸科進士及第日蒙正以下緑袍靴笏非常 宗祏 逐庶 インショラーコ 也 TI

貨市旋則自還故淮南子術以之還銭名曰青蚨額函子以歸則母飛来就之殺其母以塗子以子塗銭用錢搜神記南方有虫其形如蝉而大子著草葉如藍種污 皮不死宿葬去心不死故 草冬生不死者謂之宿葬即拔心艸也屈原以木蘭去 夕攬州之宿葬 作青凫 宣髮 木蘭 已多一日子門上老六 取以自喻云朝寒渚之木蘭

然晋高光以面衣進惠帝二其類也不知其制何似 濁積久成土遂成山川其初惟溟津而已 天始惟一氣耳莊子所謂溟泽是也天一生水水中泽 内宿衛必遭耳冷乃製被頭巾令深袖耳即暖耳之 隋雲宣與附會宇文述述好奇服時遇天寒宣與日入 洪景盧云考工記車人之事半矩謂之宣注頭髮類落 曰宣易巽為宣髮释文黑白雜為宣髮宣字本又作家 溟涬 百刻 暖耳 一十四十五天日 The second second 始

九十六刻尚餘四刻均分十二時之中為初初為正初每日百刻每時初凡四刻正凡四刻得八刻十二時得 央以土為費為样所以達中氣也 恭智事日於冠飾首琛版宜 賣好者搏土塊為擊鼓之椎盖梁以中聲為本土位中 也或以子丑寅卯獨多一刻非 辯暴云笏以書 君教令紀 **基刺過今之版以象為劉義** 日百刻每時初凡四刻正凡四刻得八刻十二時 資斧 蕢桴 琛版 1次多聚香料堂 法六 躬 ナナつ

也又别公字說姑且也息止也天下事未有不壞於且尸子紂棄黎老之言而用姑息之語注姑婦女息小兒 昧在其中反照存之而已佛說雜 止者 释氏云三昧其義通也言一即有二遂至於三言三即 誅資斧出放卦相傳為道里之費疑其義取於師行粮宋元嘉中有部虐使窮凶暑於自昔未勞資斧已伏天 後非漫然也 三昧 姑息 記

色皆歸 我今此身四大和合所 何雰圓覺經 禄數名漢時有貢此歌者因以名閣以蔵殺書 所共 三劍 四 之多我孫問罪 卷六 地垂涕膿 工市僅見 禄 日龍泉一 火動静歸風四大各離今者 謂毛髮爪齒皮肉筋骨腦随 曰太阿 **痰淚精氣大小便** 日工市龍泉太 间

鹿之大者為塵群鹿随之皆視塵尾所向清賞録 美女颦眉額痕成串梁簡文詩長頻串翠眉 唐史王段及第以衣見崔彦昭以衣便服也 研北雜志令人呼墓地為明堂唐詔改為券堂 韻落物雅三至云籍也酒律也酒律即今酒籤 串眉 券堂 拟衣

名田占田也各為立限不使富者過制則貧弱可足 闌干眼眶也白樂天歌王容寐真淚闌干 沈休文融劣多病日数米而食燙不過 **淡時軍民出境皆封長境與之即今文引也** 天関口也黄庭經口為天開精神機 闌干 熨米 名田 長境 闗 筋青陽記

|--|

金工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工	る人の人の大人の一大人	金井梧飄以梧棄上有金井非井也王昌齡詩金井	全井	李白詩身佩豁落圖腰垂虎盤囊的茶云豁落北斗	豁 *** *** *** *** *** *** ***	禮書有項筐有懿筐頃筐其浅者也懿筐其深者也	懿笙	梁元帝文至學不汲而銀瓮淌王學并上桔棒也	王皐	偷婆塚名也四種人得樹偷婆是輸王羅漢群支如来	偷婆
---	-------------	----------------------	----	----------------------	--	----------------------	----	---------------------	----	-----------------------	----

菜砧	元帝紀减謂損其數省謂全去之也	減省	采新日樵采州日蘇在子蘇者取而愛之	棋蘇	释名口下日承殺鉞炙經承殺一名懸殺	承漿	甘泉賦王女所眺其清靈分清靈目童子也	清虚	桐秋葉黄	一年は一大月十二十八日
----	----------------	-----------	------------------	----	------------------	----	-------------------	----	------	-------------

一大首 大首 大首 大首 大首 大首 一大首 一大首 一大首 一大首 一大首 一

王筠寓直詩霜被守官根風驚護門州物類志護門州	選注 子如馬妳俗稱牛妳柿也今之造扇用此柿油可補文	蜀都賦平仲君選皆木名注鉄司馬温公名苑云君還君選樹	六自可爱俗云紅燈籠中空有子如丹珠味酸甜可食盈盈繞砌與翠州同芳	徐一葵元故宫記金殿前有野果名紅姑娘外垂絳臺紅姑娘	17-17
-----------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------------	--------------------------	-------

四指擁挟豪寫目而心醉為張麟瑞戰之日公宜以此王震為天福國子博士好親而中温陳稠出沒每而就 論介 休釣仍言一斗霜鱗換罰既注云具中賣魚論斗酒 漢貨殖傳水居千石魚败言養魚一歲收千石磨皮 出常山取置户下或過其門州必叱之一名百雪州 亭為酔漚 清人树 醉漚亭 千石魚 「ハー・・・ノー」ことと

西代李思當目宰相日此 粥飯僧耳以其飽食終日無務飲僧	因奏美人賦以諷本傳唐明皇歲遣使釋天下妹好納之後宮號花鳥使日向花鳥使	每春初遊嬉戲摘新芽堂中大設傾筐會 為清人樹為國甘露堂前两株茶树欝茂婆娑宫人呼為清人树
---------------------------	-----------------------------------	--